

رؤية الفقى لمستقبل مصر

رسم الدكتور مصطفى الفقى صورة مستقبلية مبدعة لمصر فى ندوة نظمتها مكتبة الإسكندرية الأسبوع الماضى بعنوان «مصر تطرق أبواب المستقبل.. رؤية موضوعية»، وقد نجح فى تحديد ملامح هذه الصورة وتحديد أبعادها، بيد أن جمهور الحاضرين لم يمنحه الفرصة الكاملة للانتهاى من قطعة الموزاييك الجميلة التى هم بتشكيلها. فقد استفاض البعض فى مداخلاتهم فاستقطعوا من وقت الفقى ليخرج أحيانا عن لوحته الفنية وعنوانها «استعراض فرص صعود مصر كقوة إقليمية». ولكن رغم المقاطعات والمداخلات غير المجدية، كشف الفقى عن أن مستقبل مصر مشرق ولا يدعو للقلق عليه، ليس هذا فقط، بل وحدد مكان القوة وحيثيات تقديرته، ومنها دور مصر الدولى المتصاعد خصوصا فى القارة الإفريقية، لتستعيد مصر مكانتها لما كانت عليه إبان عهد الرئيس جمال عبد الناصر. وكشف حجم المؤامرة التى كادت توقع بمصر فى برائن الفوضى والدمار على غرار انهيار بعض الدول العربية الأخرى، لولا قدرة القيادة السياسية فى فهم أبعاد الموقف الإقليمى والدولى وحجم التحديات والمخاطر والتعامل معها بحكمة بالغة، لتنجو مصر من حالة ظلامية وتقتحم عالم المستقبل بصناعات ومشروعات قومية قوية ستنقلها إلى مصاف الدول المتقدمة، رغم الثمن الاجتماعى الذى تحمله الشعب المصرى، ولكنه بدأ مرحلة جنى الثمار ومنها القرارات الاجتماعية الأخيرة للرئيس بشأن تحسين أوضاع المصريين.

وقد راهن الفقى على أهمية الخيال وكيف يصنع المستقبل، فإذا لم تكن للدولة القدرة على تخيل أوضاعها خلال السنوات المقبلة فستظل «مهلك سر»، وهذا يضاف إلى قوة مصر الحالية، فواجهت الجمود الذى جثم على أنفاسها سنوات طويلة لترسم صورة مشرقة لليوم والغد.. ولم تغفل رؤية الفقى حسابات مصر الدقيقة وقراراتها الصائبة فى المجالات كافة، لتحقيق نجاحات متعددة على المستويات المحلية والإقليمية والعالمية، بدليل تبديل رؤية الغرب وأمريكا والعالم لمصر، حيث أصبحنا شركاء فى القرار الدولى وليس خاضعين له. وعكس كل الكتابات التى تمجد فى هذا الزعيم أو تنال من ذاك، ركز الفقى على نقطة مهمة وهى أن تاريخ مصر عبارة عن حلقة واحدة وليس سلسلة حلقات، فكل زعماء مصر يكملون بعضهم بعضا، ولا يجب تفصيل كل فترة على من يتولى الحكم وقتها.

محمد أمين المصرى